

もっとバレエを
知りたい…

学んでみたい と思ったことは
ありませんか？



point

バレエ教師に必要な
カリキュラムが盛り
だくさん！



point

20歳以上の社会人を
対象としていて、
幅広い年代の方が
受講中！



point

年4回のスクーリング
と通信授業で遠方の方
でも続けやすい！

主任講師紹介



新谷 佳冬 芦屋大学客員准教授

(RBSTCPD, AISTD, RAD Teaching Dip.)
芦屋バレエアカデミー主宰。英国ロイヤル
バレエ学校ダンサーコース、ベジヤールの
ムドラバレエ学校に学ぶ。1994年ロイヤル
バレエ学校PDTC教師課程卒。英国インベ
リアル教師協会のチケットティ及びナショ
ナル教師免許、RAD教師ディプロマ取得。
新国立劇場バレエ研修所講師。
東京都立総合芸術高校講師。
日本アーツビジネス学会理事。



佐藤 真左美 芦屋大学非常勤講師

1992年文化庁在外研修員でオーストラリア
に派遣、1994年研修先The Australian
Balletへ入団。同団ソリストとして国内外
の公演で活躍。2002年Melbourne
University/Victoria College of the Arts
でバレエ指導者免許を取得。2009年よりメ
ルボルン・ナショナルシアターバレエス
クールディプロマ校・校長補佐としてプロ
ダンサーの育成指導に従事する。



ディプロマコースとは？

社会人が対象の、スクーリングと通信課程を併用した2年制の「バレエ教師」育成コースです。

カリキュラム

◎バレエに関する専門科目

バレエ実技 メソッドスタディー

バレエの為の解剖学 バレエ教授理論 指導実習 音楽理論 など

◎舞台製作に関する科目

舞踊史 バレエ理論 キャラクターダンス マイム など

◎教室経営に関する科目

アーツマネジメント 心理学 栄養学 など

その他、多様なカリキュラムを取り揃えています！

詳しくはこちら



三日間のスクーリング(芦屋大学での集中講義)

1年目4回 9月、12月、3月、6月

2年目4回 10月、1月、4月、7月

芦屋大学の発行するディプロマについて…

バレエ教師として専門的な教育を受け、課程を修了したことを証明するものです。

単発講習の参加証とは異なり、高等教育機関の運営するコースとして、其々の科目の担当講師が講義と通信課題により、しっかり一人ひとりを指導・フォロー。二年かけて総合的な習熟を促すシステムです。

①スクーリング出席率 ②通信教育の成績 ③最終試験

の3項目で、総合合格点に達した受講者に、所定の課程を修了したという修了証書(ディプロマ)を発行いたします。

(ただし、所謂文部科学省の認める国家資格や大学課程の修了とは別のものとなります)

資料請求・お問合せは 芦屋大学芸術文化センターまで

TEL : 0797-38-6706

E-mail : geijutsubunka@ashiya-u.ac.jp

個別相談会のお申込み↓



公式Instagram↓

